

Concurso Nacional de Danza

- Folclore • Contemporáneo y Moderno • Ballet Clásico y Neoclásico •
- Ritmos Latinos • Danzas Urbanas •



PRESENTACIÓN

La Danza, como expresión Artística y Cultural, ha evolucionado a lo largo del tiempo, consolidándose como un Lenguaje Universal que transmite Identidad, Emociones y Tradiciones. Desde sus raíces autóctonas hasta sus formas contemporáneas, la Danza refleja la riqueza creativa de los pueblos y su capacidad de reinventarse, manteniendo viva la esencia de su herencia cultural.

El Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional, a través de la Comisión Nacional de Economía Creativa y con el apoyo solidario de la República Popular de China, convoca al **Concurso Nacional de Danza “Coreografías a Dúos”**, con el propósito de reconocer el talento de los protagonistas que hacen de la Danza una forma de Vida y Expresión Artística; promoviendo tanto la preservación de nuestras tradiciones dancísticas como la evolución creativa del Arte Escénico en Nicaragua.

Este Concurso estará enfocado en la Presentación de Coreografías en Formato Dúo, permitiendo destacar la sincronía, conexión escénica y creatividad compartida entre los protagonistas. Las propuestas coreográficas podrán desarrollarse en los siguientes géneros: Folclore, Danza Contemporánea y Moderna, Ballet Clásico y Neoclásico, Ritmos Latinos, Danzas Urbanas.

Dirigido a protagonistas de Grupos Folclóricos, Academias y Escuelas Municipales de Danza de los departamentos y las regiones de la Costa Caribe de Nicaragua.

Objetivo General

Promover y visibilizar el talento artístico de bailarines y bailarinas a nivel nacional, mediante la creación y presentación de Coreografías a Dúo, que contribuyan a la preservación, innovación y proyección de la Danza como Patrimonio Cultural y Expresión de la Identidad Nicaragüense.

METODOLOGÍA

El Concurso Nacional de Danza, busca reafirmar la Danza como una expresión fundamental del Patrimonio Cultural, fomentando su difusión, preservación y evolución a través del talento artístico de nuestros protagonistas. Asimismo, reconoce los procesos formativos impulsados desde las Escuelas Municipales de Danza, Academias y Agrupaciones Culturales del país.

Para el desarrollo del Concurso estarán involucradas las siguientes instituciones:

- Procuraduría para las Municipalidades / Alcaldías Municipales
- Movimiento Cultural Leonel Rugama
- Instituto de las Culturas de Pueblos y Juventudes
- Ministerio de la Juventud

El lanzamiento nacional se realizará en el marco del Festival de Danzas Norteñas, desde la Ciudad Creativa de Matagalpa, el 29 de abril, en saludo al Día Internacional de la Danza y como parte del Plan Especial Abril Creativo 2026 ¡Viva la Paz! Este evento marcará la apertura oficial de la convocatoria y la divulgación de las bases de participación.

Posteriormente, las Comisiones Locales de Economía Creativa desarrollarán lanzamientos en cada departamento, abriendo la convocatoria a nivel territorial. **Los protagonistas deberán inscribirse a través de las Casas de Cultura y Creatividad de cada municipio.**

Vamos adelante!
**SEGURIDAD,
PROSPERIDAD**

Requisitos

- Protagonistas mayores de 16 años de edad y menores de 30 años.
- Nicaragüenses
- Integrantes de Escuelas Municipales de Danza, Academias y escuelas Privadas, Agrupaciones de Danza, Grupos Folclóricos.

Géneros en Concurso

Cada Dúo deberá seleccionar un género para el desarrollo de su coreografía:

- **Folclore:** Marimba, Sones y Jarabes; Danzas Norteñas (Vals, Mazurcas, Polcas, Jamaquillos) y Danzas Caribeñas.
- **Danza Contemporánea y Moderna.**
- **Ballet Clásico y Neoclásico.**
- **Ritmos Latinos:** Salsa, Merengue, Cumbia, Bachata, Reggaetón.
- **Danzas Urbanas:** Hip Hop, Jazz, Pop, Break Dance.

Selección Departamental

Una vez finalizado el período de inscripción, se realizarán los Concursos Departamentales, donde se seleccionarán a los Dúos representantes de cada localidad. Los seleccionados avanzarán a la Gala Final Nacional, donde presentarán sus propuestas coreográficas, destacando no solo la calidad técnica y artística, sino también la originalidad y el uso de vestuario acorde a la propuesta escénica. Máximo 5 minutos de duración la Coreografía.



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!



Cada Departamento enviará a su Mejor Dúo en: Folclore, Danza Contemporánea y Moderna, Ballet Clásico y Neoclásico, Ritmos Latinos, Danzas Urbanas.

Las presentaciones serán evaluadas por un jurado especializado, conformado por Profesionales de la Danza a nivel nacional.

Fases del Concurso

- **Lanzamiento Nacional**
Fecha: 29 de abril (en saludo al Día Internacional de la Danza)
Lugar: Teatro Municipal y Museo Leoncio Sáenz, Ciudad Creativa de Matagalpa
- **Lanzamientos Departamentales**
Fecha: del 29 de abril al 15 de mayo
- **Inscripciones a través de Casas de Cultura y Creatividad**
Fecha: del 30 de abril al 22 de mayo
- **Concursos Departamentales**
Fecha: del 6 de junio al 11 de julio
- **Gala Final por Especialidad**

Danzas Urbanas

Fecha: 30 de julio

Lugar: Teatro Municipal "Profesor Carlos Aguirre Marín", San Carlos, Río San Juan.

Vamos Adelante!

TRABAJO, PAZ,
SEGURIDAD,
PROSPERIDAD



CRISTIANA, SOCIALISTA, SOLIDARIA !

Secretaría de Economía Creativa y Naranja

Presidencia de la República

COMISIÓN NACIONAL DE ECONOMÍA CREATIVA

Avenida de Bolívar a Chávez, costado Sur Asamblea Nacional.

Teléfono: +505 2228-7983 | Web: www.nicaraguacreativa.com



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!



Ritmos Latinos

Fecha: 7 de agosto

Lugar: Teatro Municipal “Jorge Paladino”, Chinandega.

Ballet Clásico y Neoclásico

Fecha: 14 de agosto

Lugar: Teatro Municipal “José de la Cruz Mena”, Ciudad Creativa León.

Danza Contemporánea y Moderna

Fecha: 21 de agosto

Lugar: Teatro Municipal y Museo “Leoncio Sáenz”, Ciudad Creativa Matagalpa.

Folclore

Fecha: 28 de agosto

Lugar: Centro Cultural Felipe Urrutia

PREMIACIÓN NACIONAL

Managua, Salón de los Cristales del Teatro Nacional Rubén Darío.

Fecha: 4 de septiembre.

Se otorgarán **cinco premios de C\$23,400 córdobas**, correspondientes a las mejores coreografías en cada uno de los géneros establecidos en el Concurso.

Criterios de Evaluación

- **Calidad técnica:** Dominio del Movimiento, Precisión, Coordinación y Ejecución.
- **Creatividad y originalidad:** Innovación en la Propuesta Coreográfica.



CRISTIANA, SOCIALISTA, SOLIDARIA !

Secretaría de Economía Creativa y Naranja

Presidencia de la República

COMISIÓN NACIONAL DE ECONOMÍA CREATIVA

Avenida de Bolívar a Chávez, costado Sur Asamblea Nacional.

Teléfono: +505 2228-7983 | Web: www.nicaraguacreativa.com



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

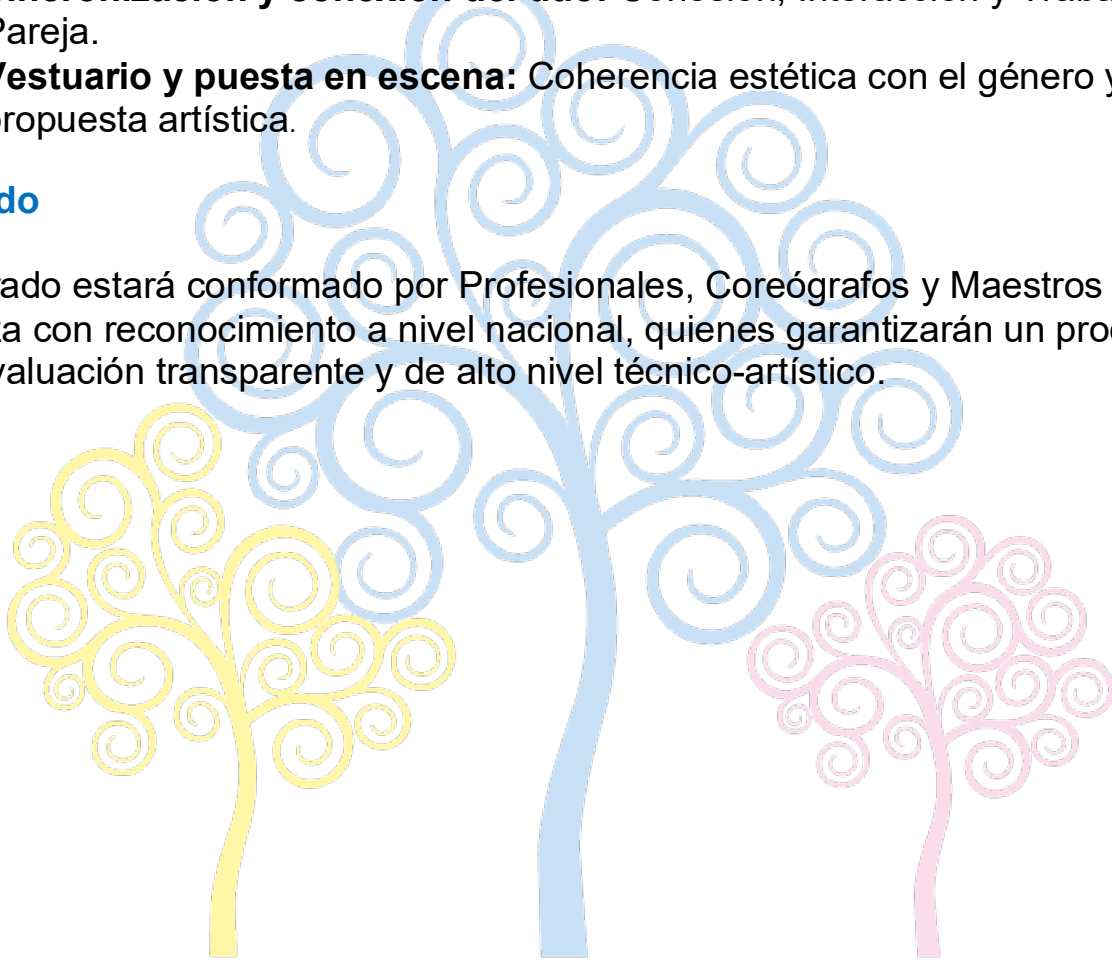
El Pueblo, Presidente!



- **Interpretación y expresión escénica:** Capacidad de transmitir Emociones y Narrativa.
- **Sincronización y conexión del dúo:** Cohesión, Interacción y Trabajo en Pareja.
- **Vestuario y puesta en escena:** Coherencia estética con el género y propuesta artística.

Jurado

El jurado estará conformado por Profesionales, Coreógrafos y Maestros de Danza con reconocimiento a nivel nacional, quienes garantizarán un proceso de evaluación transparente y de alto nivel técnico-artístico.



Vamos Adelante! **TRABAJO, PAZ,
SEGURIDAD,
PROSPERIDAD**



CRISTIANA, SOCIALISTA, SOLIDARIA !

Secretaría de Economía Creativa y Naranja

Presidencia de la República

COMISIÓN NACIONAL DE ECONOMÍA CREATIVA

Avenida de Bolívar a Chávez, costado Sur Asamblea Nacional.

Teléfono: +505 2228-7983 | Web: www.nicaraguacreativa.com